



# DISEÑO GRÁFICO

### Objetivo

Generar la formación de recursos humanos de la más alta calidad académica en el área de la Diseño Gráfico, con una visión crítica y propositiva, para crear innovaciones tecnológicas, que desarrolle habilidades y actitudes en su labor industrial y social, que esté capacitado para participar en proyectos de investigación sobre el diseño, basados en una alta profesionalización, formando diseñadores con una alta estima ética y moral, en beneficio de la sociedad.

### Perfil de Egreso

Analiza y aplica en su labor técnica y creatividad , que tengan como fin mejorar los niveles de calidad de vida de la sociedad. Diseña ilustraciones, avisos, artículos y publicidad en general. Analiza y reconoce a la investigación y a la producción como líneas de desarrollo que tengan como propósito generar innovaciones y alternativas viables en el Diseño Gráfico.

<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b> Teoría de la Comunicación I Diseño Gráfico I Metodología de la Investigación Teoría Sociológica Inglés I	<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b> Teoría de la Comunicación II Diseño Gráfico II Historia del Arte Teoría del Diseño Inglés II	<b>TERCER CUATRIMESTRE</b> Geometría Diseño Gráfico III Taller De Expresión Oral y Escrita I Metodología Del Diseño I Inglés III Desarrollo de habilidades del pensamiento
<b>CUARTO CUATRIMESTRE</b> Técnicas de Dibujo I Diseño Gráfico IV Taller de Expresión Oral y Escrita II Metodología del Diseño II Inglés IV Teoría del Color	<b>QUINTO CUATRIMESTRE</b> Técnicas de Dibujo II Diseño Gráfico V Psicología Social I Investigación de Mercados Taller de Creatividad Mercadotecnia Estratégica I	<b>SEXTO CUATRIMESTRE</b> Computación I Diseño Gráfico VI Psicología Social II Publicidad I Fotografía I Mercadotecnia Estratégica II
<b>SÉPTIMO CUATRIMESTRE</b> Computación II Ilustración Tipografía I Publicidad II Fotografía II	<b>OCTAVO CUATRIMESTRE</b> Diseño Por Computadora I Discurso de La Imagen Tipografía II Tecnología de Los Medios de Comunicación Comunicación Visual I	<b>NOVENO CUATRIMESTRE</b> Diseño Por Computadora II Taller de Expresión Plástica Taller de Serigrafía Sistemas de Impresión Comunicación Visual II Seminario Tesis I
<b>DÉCIMO CUATRIMESTRE</b> Taller de Multimedia Apreciación Estética Taller de Producción Gráfica Legislación Administración y Gestión del Capital Humano Seminario Tesis II		